

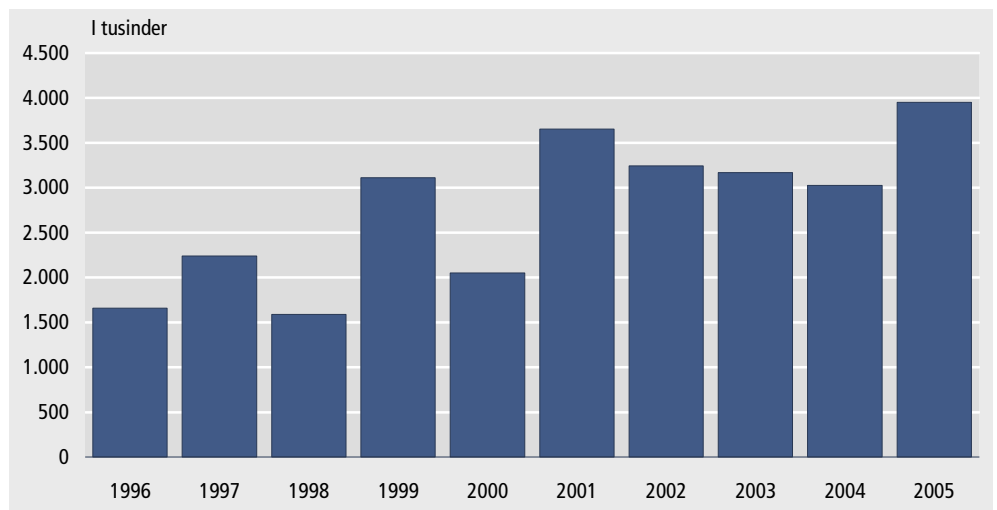


Der er igen stigende interesse for danske film

*Danske film solgte
4 mio. billetter*

Efter tre år med nedgang tog interessen for danske film et stort spring fremad sidste år. I 2005 blev der solgt 4,0 mio. billetter til danske film mod 3,0 mio. i 2004 – en stigning på hele 31 pct. Danske film udgjorde dermed 32 pct. af det samlede antal solgte billetter, og dette er den største andel siden 1977.

Antal solgte billetter til danske film



*Større interesse for
europæiske film ...*

Også de europæiske film formåede sidste år at trække flere danskere ind i biografens mørke. Europæiske film havde en stigning på hele 47 pct. i forhold til 2004, og nåede dermed op på 1,3 mio. solgte billetter. En del af fremgangen skyldes, at filmen "Der Untergang" for første gang placerede en tysk film blandt de ti mest sete film. Faktisk blev "Der Untergang" den mest sete tyske film siden statistikken start i 1976 med 336.000 solgte billetter. Den tidligere mest sete tyske film var "Christiane F. – i morgen er det slut" fra 1981 med 296.000 solgte billetter.

*... mens amerikanske film
solgte færre billetter*

De amerikanske film havde til gengæld en nedgang på 22 pct. til 6,9 mio. solgte billetter og er dermed nogenlunde nede på samme niveau som før de tre Ringenes Herre film (første film i trilogien havde premiere i julen 2001).

*Det samlede billetsalg
faldt med 5 pct.*

Samlet er der solgt 5 pct. færre billetter i de danske biografer i 2005 i forhold til året før. Dermed har den store danske stigning ikke helt kunnet opveje nedgangen i de amerikanske film, efter Ringenes Herre trilogien er afsluttet.

*Seks danske film
blandt de ti mest sete*

Hele seks danske film er blandt de ti mest sete film i 2005, og det er ikke tidligere sket. Den mest sete danske film "Far til fire gi'r aldrig op" med 496.000 solgte billetter var samlet den næstmest sete film i 2005, mens "Nynne" og "Drabet" var henholdsvis den fjerde og femte mest sete film.

Tabel 1

De ti mest sete biograffilm. 2005

Premiere uge-år	Filmtitel	Nationalitet	Antal solgte billetter	Nettoindtægt i tusinde kr.
46-2005	Harry Potter og flammernes pokal	USA	623 656	42 001
41-2005	Far til fire gi'r aldrig op	Danmark	495 614	22 896
20-2005	Star Wars: Episode III – Sith –Fyrsternes hævn	USA	437 656	25 776
43-2005	Nynne	Danmark	394 893	17 936
34-2005	Drabet	Danmark	387 315	16 585
35-2005	Madagascar	USA	385 456	18 236
15-2005	Adams æbler	Danmark	354 241	19 112
06-2005	Solkongen	Danmark	347 852	17 850
10-2005	Der Untergang	Tyskland	336 063	21 028
06-2005	Oskar & Josefine	Danmark	249 777	11 045

Tabel 2

Biograffilm fordelt efter nationalitet

	2004					2005				
	Antal spillefilm		Antal solgte billetter	Entré-indtægt 1.000 kr.	Filmleje i pct. af entré-indtægt	Antal spillefilm		Antal solgte billetter	Entré-indtægt 1.000 kr.	Filmleje i pct. af entré-indtægt
	I alt	Heraf premierefilm ¹				I alt	Heraf premierefilm ¹			
I alt	649	237²	12 787	626 276	44	653	233²	12 187	629 566	44
Danmark	116	25	3 025	135 232	45	125	41	3 953	190 563	44
Udlandet i alt	533	212	9 762	491 044	44	528	192	8 234	439 003	44
Finland	2	-	-	10	36	3	1	5	178	27
Sverige	32	7	105	4 196	32	29	9	163	7 214	37
Frankrig	38	11	114	4 577	35	41	12	138	5 648	36
Italien	11	5	11	474	40	12	4	22	1 102	35
Spanien	13	4	46	2 016	38	13	2	21	923	36
Storbritannien	36	13	383	15 275	39	32	11	446	18 654	40
Tyskland	17	7	106	4 662	38	20	5	432	24 537	44
Øvrige EU-lande	17	5	25	817	29	17	3	17	580	32
Norge	7	2	35	1 139	35	6	1	2	58	46
Øvrige Europa	15	9	40	1 886	23	14	4	23	1 094	33
Canada	6	1	23	828	36	8	4	32	1 651	39
USA	298	134	8 796	451 672	45	287	122	6 855	373 589	45
Asien	27	10	64	2 885	35	36	10	71	3 472	37
Australien/New Zealand	7	3	5	200	37	1	1	-	15	40
Øvrige og uoplyste	7	1	9	407	31	9	3	7	288	30

¹ Film med premiere i året. ² Heraf 72 co-produktioner i 2004 og 83 i 2005.

Mere information Den samlede opgørelse over biograf- og filmstatistikken offentliggøres i serien *Uddannelse og Kultur* (Statistiske Efterretninger) og på www.statistikbanken.dk/bio1 og [bio2](http://www.statistikbanken.dk/bio2).

Kilder og metoder Kilder og metode er beskrevet i serien *Uddannelse og Kultur* 2006:2 (Statistiske Efterretninger). Statistikken udarbejdes i samarbejde med Det Danske Filminstitut, KODA og Kulturministeriet.

Næste offentliggørelse *Biografer og film 2006* udkommer 16. marts 2007.

Henvendelse Thomas Thessen, tlf. 39 17 33 62, tts@dst.dk