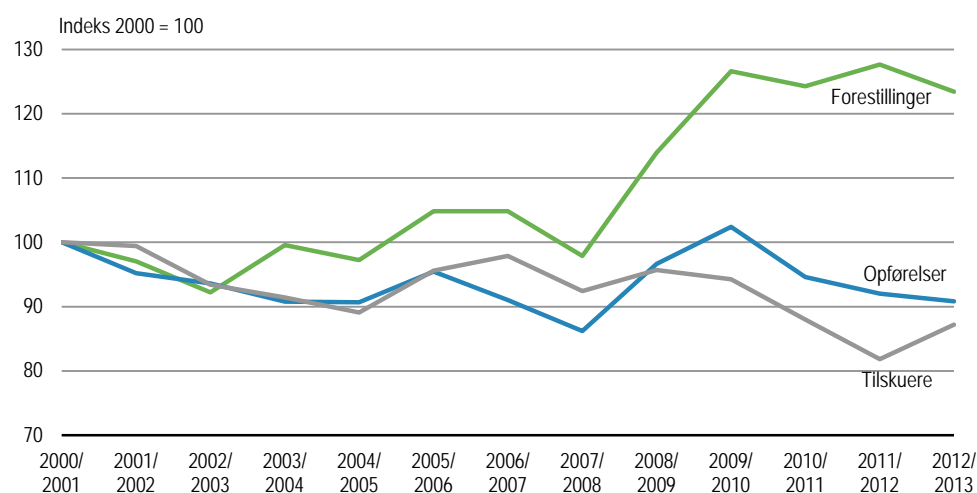


Næsten tre mio. teatergængere

Der var i alt 2,9 mio. tilskuere i sæsonen 2012/2013 på de danske teatre ligesom i den foregående sæson. Tilskuertallet var på de statsstøttede teatre på 2,1 mio., hvilket er en stigning på 128.000 eller 6,6 pct. i forhold til 2011/2012. En stor del af stigningen skyldes, at Det Ny Teater i sæsonen 2012/2013 skiftede status fra ikke-statsstøttet til statsstøttet teater. Samtidig steg tilskuertallet på Det Kongelige Teater med 78.000 fra 2011/2012 til 2012/2013. På de ikke-statsstøttede teatre var der 841.000 tilskuere.

Forestillinger, opførelser og tilskuere ved danske statsstøttede teatre



Udviklingen siden 2000

I forhold til 2000/2001 var der flere forestillinger og færre tilskuere i 2012/2013 sammenlignet med 2000/2001. Dette er et resultat af et stigende antal forestillinger og et faldende antal tilskuere siden 2007/2008.

3.544 tilskuere pr. statsstøttet forestilling

I gennemsnit var der 3.544 tilskuere pr. forestilling i statsstøttede teatre i sæsonen 2012/2013 mod 3.216 i sæson 2011/2012. For de ikke-statsstøttede teatre var det tilsvarende tal 2.970 tilskuere pr. forestilling i sæsonen 2012/2013 og 3.867 for sæson 2011/2012. Både udviklingen for de statsstøttede og de ikke-statsstøttede teatre hænger sammen med, at Det Ny Teater er begyndt at få statsstøtte.

Skuespil er den mest populære børnegenre

580.000 tilskuere – eller 54 pct. af tilskuerne til forestillinger rettet mod børn – så skuespil. Herefter kom operette og musical med en andel på 15 pct.

Andelen af tilskuere til forestillinger for voksne, som så skuespil, var 34 pct., mens 17 pct. så operette/musical, og 15 pct. så revy/cabaret.

Forestillinger for voksne og børn fordelt efter genre. 2012/2013

	Voksne				Børn			
	Forestillinger		Tilskuere		Forestillinger		Tilskuere	
	antal	pct.	antal	pct.	antal	pct.	antal	pct.
I alt	482	100	1 843 319	100	386	100	1 070 607	100
Skuespil	189	39	622 463	34	201	52	580 320	54
Ballet/dans	64	13	182 732	10	24	6	63 075	6
Performance	50	10	20 900	1	8	2	4 316	0
Opera	29	6	175 189	10	15	4	32 123	3
Operette/musical	18	4	312 960	17	8	2	164 941	15
Revy/cabaret	33	7	283 398	15	-	-	-	-
Musikdramatik	25	5	63 802	3	28	7	70 483	7
Nycirkus	9	2	11 196	1	6	2	8 411	1
Animation/dukkeater	7	1	2 609	0	65	17	85 406	8
Anden genre	58	12	168 070	9	31	8	61 532	6

Forestillinger og tilskuere ved danske teatre fra sæson 2009/2010 til 2012/2013

	Forestillinger				Tilskuere			
	2009/ 2010	2010/ 2011	2011/ 2012	2012/ 2013	2009/ 2010	2010/ 2011	2011/ 2012	2012/ 2013
	antal				tusinde			
Alle teatre mv.	795	825	855	868	2 817	2 798	2 912	2 914
Ikke statsstøttede teatre	195	236	250	283	577	705	967	841
Statsstøttede teatre i alt	600	589	605	585	2 240	2 092	1 945	2 073
Det Kongelige Teater	48	38	46	42	478	416	333	411
Den Jyske Opera, Folketeatret/turne, Peter Schaufuss Balletten ¹	15	13	13	15	163	124	132	132
Landsdelsscenerne Aarhus, Odense og Aalborg	42	41	41	39	235	252	252	243
Det Københavnske Teaterfællesskab ² Dansk Danseteater, Dansehallerne og Det Ny Teater ³	8	141
Små storbyteatre	105	100	95	92	340	308	327	276
Egnsteatre	157	164	153	167	363	417	368	357
Teatre med driftsstøtte fra Statens Kunstråd	85	68	76	99	118	96	117	110
Teatre mv. med projektstøtte fra Statens Kunstråd	116	128	148	97	162	217	125	120

¹ Peter Schaufuss Balletten er kun med i opgørelsen i 2009/2010.

² Betty Nansen, Folketeatret/stationær, Nørrebro Teater, Østre Gasværk Teater og Republique.

³ Dansk Danseteater og Det Ny Teater var først statsstøttede fra sæson 2012/2013. Dansehallerne indgår i sæson 2011/2012 under små storbyteatre. Antallet af tilskuere for Det Ny Teater var 117.000.

Mere information: Mere detaljerede oplysninger om teatrenes virksomhed kan findes i Statistikbanken på www.dst.dk/stattabel/1425.

Kilder og metoder: Oplysninger om teatrene og deres produktioner indhentes via spørgeskema fra teatrene. Opgørelsen er eksklusiv udenlandske gæstespil, mens danske gæstespil i udlandet er anført under det teater, der har indstuderet produktionen. Opgørelsen dækker tæt ved alle statsstøttede teatre, mens der kun er delvis dækning af de ikke-statsstøttede teatre. Tallene for 2011/2012 er opdateret i forhold til det tidligere offentliggjorte, primært antal tilskuere til Det Kongelige Teaters ballet forestillinger. Teatersæsonen varer fra 1. juli til 30. juni det følgende år.

Se flere detaljer på www.dst.dk/kvalitetsdeklaration/1087.

Næste offentliggørelse: *Scenekunst 2013/2014* udkommer uge 51 i 2014.

Henvendelse: Berit Taul, tlf. 39 17 38 81, bpd@dst.dk
Winnie Raabjerg Jørgensen, tlf. 39 17 37 42, wrij@dst.dk