



Teaterbesøg: Stort fald i antallet af tilskuere

*Stigningen
i hovedstadsregionen
knækket*

I Hovedstadsregionen har der siden sæsonen 1998/1999 været en konstant stigning i antallet af tilskuere i de statsstøttede teatre. Kurven knækkede dog i sæsonen 2002/2003, hvor Hovedstadsregionen oplevede et fald på 11 pct. sammenlignet med sæsonen før. I sæsonen 2002/2003 havde de statsstøttede teatre 2.220.000 tilskuere i alt i hele landet. Dermed oplevede teatrene et fald på 6 pct. i forhold til sæsonen før. Der har faktisk ikke siden sæsonen 1988/1989 været tilnærmelsesvis så få tilskuere i de statsstøttede teatre.

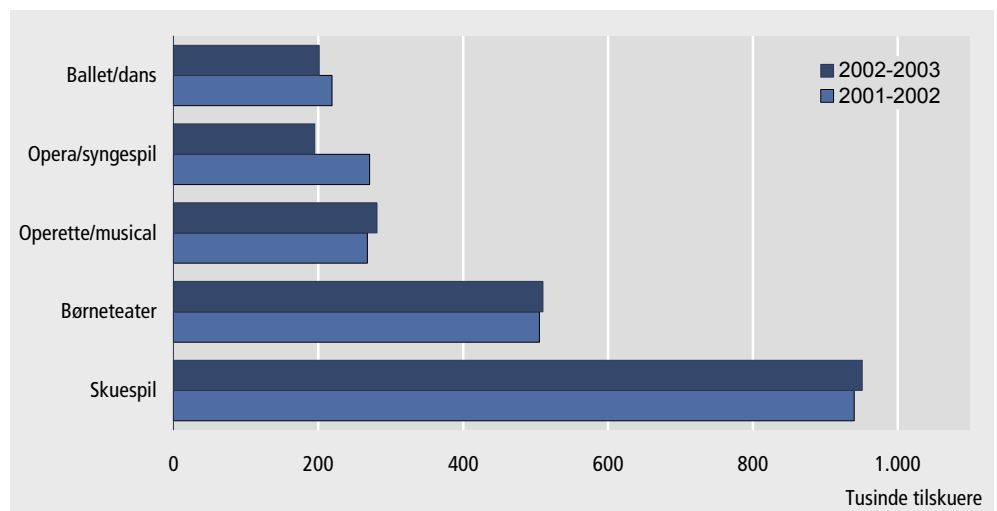
*Færre teatre
og projekter
fik statsstøtte*

Antallet af teatre eller projekter, der har modtaget statsstøtte, er faldet fra 117 til 108. Også antallet af produktioner og forestillinger er naturligt nok faldet med henholdsvis 5 og 2 pct. Men dette fald er ikke nok til at forklare nedgangen i antallet af tilskuere alene. Fra sæsonen 2001/2002 til 2002/2003 er antallet af tilskuere pr. produktion faldet fra 5.135 til 5.080, og tilskuere pr. forestilling er faldet fra 200 til 191.

*Flere tilskuere
til skuespil
og børneteater*

Skuespil er stadig den mest sete teaterform. 951.000 tilskuere så skuespil ud af 2.220.000 tilskuere i alt, og dette svarer til en andel på 43 pct. Også børneteatre har en stor del af tilskuerne, svarende til en andel på 23 pct. Netop disse de to største teaterformer har sammen med operette og musical oplevet en stigning i antallet af tilskuere i sæsonen 2002/2003 i forhold til forrige sæson, så faldet i denne periode er sket i de resterende to teaterformer, nemlig ballet og dans samt opera og syngespil. Specielt opera og syngespil har oplevet et stort fald på 28 pct. mod en stigning i forrige sæson på 63 pct., som dog i høj grad skyldes en ændring i nogle teatres programvalg.

Tilskuere ved de statsstøttede teatre



Tabel 1. Virksomheden ved statsstøttede teatre i Hovedstadsregionen og hele landet. Sæson 1999/2000 til 2002/2003

	Teatre	Produktioner i alt	Forestillinger i alt	Tilskuere i alt i tusinde
Hele landet				
Sæson 1999/2000	112	429	11 269	2 327
Sæson 2000/2001	122	474	12 385	2 378
Sæson 2001/2002	117	460	11 788	2 362
Sæson 2002/2003	108	437	11 593	2 220
Hele landet ekskl. Hovedstadsregionen				
Sæson 1999/2000	46	204	4 694	754
Sæson 2000/2001	45	205	5 102	744
Sæson 2001/2002	49	216	5 135	721
Sæson 2002/2003	45	218	5 361	755
Hovedstadsregionen				
Sæson 1999/2000	66	225	6 575	1 573
Sæson 2000/2001	77	269	7 283	1 634
Sæson 2001/2002	68	244	6 653	1 641
Sæson 2002/2003	63	219	6 232	1 465

Tabel 2. Virksomheden ved de statsstøttede teatre. Sæson 2001/2002 til 2002/2003

	Sæson 2001/2002			Sæson 2002/2003		
	Antal teatre	Antal produktioner	Antal tilskuere i tusinde	Antal teatre	Antal produktioner	Antal tilskuere i tusinde
Tilsammen	117	460	2 362	108	437	2 220
Det Kongelige Teater	1	46	405	1	40	437
Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab	7	25	417	6	21	337
Landsdelsscenerne i provinsen	3	39	264	3	41	287
Den Jyske Opera og Det Danske Teater	2	15	231	2	12	177
Små storbyteatre og egnsteatre	40	161	714	41	178	653
Heraf børneteater	...	52	290	...	60	300
Det Rejsende Børneteater (RBOT)	9	44	107	10	47	125
Støtte ydet af Kunstrådet	55	130	224	45	98	204

Mere information Der offentliggøres årligt en detaljeret artikel om statsstøttede teatres virksomhed i serien *Uddannelse og kultur* (Statistiske Efterretninger).

Kilder og metoder Oplysninger om antal faste scener, siddepladser og produktioner indhentes fra teatrene. For hver af teatrenes egne produktioner indhentes oplysninger om titel, premieredato, nationalitet, art, hvilket år stykket er skrevet, samt om antal opførelser og tilskuere. Opgørelsen er ekskl. udenlandske gæstespil, mens danske gæstespil er anført under det teater, der har indstuderet produktionen. Flere detaljer findes i varedeklarationen på www.dst.dk under emnegruppen Uddannelse og kultur.

Næste offentliggørelse Statsstøttede teatre sæson 2003/2004 forventes offentliggjort december 2004.

Henvendelse Thomas Thessen, tlf. 39 17 33 62, tts@dst.dk